ЕПАРХИЈА ЗВОРНИЧКО-ТУЗЛАНСКА



цртеж на корицама:
На гробу старца Пајсија -манастир Суроти, Грчка

рад сестринства манастира
Светог Василија Острошког у Бијељини

Епископ бијељински и
зворничко- тузлански

ФОТИЈЕ

Песма Осмом дану

СИНАЈ
Бијељина

2019.



ПРИНУЂЕНИ СМО ДА У ПОМОЋ ПРИЗИВАМО НАДАХНУЋЕ

Наше делање на Земљи стално нас уверава да ми ништа не можемо учинити ваљано док у све не унесемо и свој поетски етос. Све оно важно што ми чинимо, тешко је саопштиво, те смо принуђени да у помоћ призивамо надахнуће. Управо оно прожима наш етос поезијом, и увек подиже наше стајање до степена живота, не спуштајући га никако до лествице смрти. Зато смо сви ми, као деца Божја, жива, и животом управљана песничка бића, која пре свега певају за живот. Наравно да су око нас и бића одметнута од песме, неопредељена за живот, па и самој смрти наклоњена, али ми треба да певамо и за њих саме; и то под условом да је наша песма истинита.

Песма по себи везана је за *Првог поету* и *Протоса песме*. Зар онда не би требало да она по правилу буде окренута радости, светлости и светости?! Одговор мора бити потврдан. Из заметка песме треба да происходи и само цветање човечије личности, способне да пева. Та датост се дакле уноси у песму у мери поистовећења са *прототипом песме*. И опет, ради постигнућа сврхе: искуства и циља певања за *Протоса* и пред Њим. Наравно, увек у Његовој Заједници и за заједницу са Њим. А када се оно сушто више не може описивати, ни анализирати песмом, њом се пак могу

блажити и ублажавати наша стања. И то слободно и распевано пред *Протосом песме*, пред Богом Самим, без тескобе и сувишнога обазирања да ћеш пореметити сами њен етос. Зато је увек најважније то што бива пред Животодавцем и што о животу сведочи као о Његовом дару.

Ова збирка песама *Песма Осмом дану* је још једна од ређих распеваних, светлећих и крепећих нас књига, и она нам долази од стране преосвећеног епископа бијељинскога и зворничко-тузланскога господина Фотија. Имајући у виду његов досадашњи издавачки књижевни опус, кажимо отворено да је тај опус једно замашно списатељско и књижевно-издавачко остварење и наслеђе у нашој помесној Цркви! Наслеђе заокружено, и првенствено црквено. Оно ће зато пастирски успешно увек обогаћивати духовну децу, којој је само и намењено.

Епископ крушевачки Давид

ПЕСМА НОВОМ ДАНУ

Благодаримо Ти Господе неба и земље,
што си нама недостојнима
даровао и овај нови дан,
као икону Осмога дана,
у којем светлост уминути неће.

Благодаримо Ти Господе,
што си нас и овога дана из гроба ноћи,
васкрсао у светлост Твоју,
како би наши путеви благословени били
и Теби Богу нашему мили.

Благодаримо Ти Господе,
што си са нама у векове, иако те и ми
као Лука и Клеопа не препознајемо,
али нам Ти у ломљењу Хлеба
просветли духовне очи,
да угледамо Тебе светлост неприступну.
Амин.

ЋИРА

Наш папагај се зове Ћира.
Он нам никад не да мира.
Увек је ту и нешто збори:
Ћиро, ајде проговори.

Најчешће се чује: Гладан!
Како ја сам Ћира? и Владико!
Господи спаси, Христос се роди!
Дођи, Ћира, мази, бре.

Тако је Ћира постао део нас
И сви му одговарамо у глас.

У нашој Нојевој барци
чују се и други гласи,
али Ћира је први по реду,
крај унинију, као да држи чреду.

САДРЖАЈ

ПРЕДГОВОР 5
ПЕСМА НОВОМ ДАНУ 7
ЋИРА 8
ТМУРАН ЈЕСЕЊИ ДАН 9
КРСТ БОЛЕСТИ 10
ЛАЗАРЕВ ЗАВЕТ 11
ДРАГА ДЕЦО 12
ХРИСТОС СЕ РОДИ! 13
НИСАМ СУДИЈА 15
ПРОЛЕЋЕ 16
УТИШАЈ БУРУ НА МОРУ 17
КАКО ЈЕ ЈА НЕ НАПИСАХ 18
ОПЕТ О БОЛЕСТИ 19
СВЕТИ САБОР 20
ВАЗНЕСЕЊЕ 21
ШТА РЕЋИ? 23
ГДЕ ПУТОВАТИ? 24
СВЕТИ НИКОЛА 25
ШКОЛА 26
ПЕСМА О ПЕСМИ 27
ФИЛИОКВЕ 28
ПУТ ДОБРОДЕТЕЉИ 29
СВЕТИ АВВА ЈУСТИН 30
ПОМЈАНИ 31
СОЗЕРЦАЊЕ СМРТИ 32

ПРАВЕДНИ ЈОВ 33
ЕВО ЧОВЕКА 34
ЗМИЈАЊЕ..... 35
ДОСТОЈЕВСКИ..... 36
ОД ОГЊЕНИХ ЈЕЗИКА РОЂЕНА 37
ПУТОВАЊА..... 38
ЗАКХЕЈ..... 39
НОЈЕВА БАРКА..... 40
СВЕТИ БЕСРЕБЕНИЦИ 41
ОЈ СРБИЈО..... 42
ОНО ШТО ХОЋУ 43
СВЕТИ СТАРАЦ ПАЈСИЈЕ 44
ОРМИЛИЈА 45
КАД ПЕСМА УМУКНЕ 46
РУКА ИЗ ГРОБА 47
ТРАЖИМ ЧОВЕКА 48
ЛЕКАР ДУША И ТЕЛА 49
СВАДБА У КАНИ 50
ПЕСМА БОГОРОДИЦИ..... 51
ЕФЕСКИ МЛАДИЋИ..... 52
НЕПРИЈАТЕЉИ НАШИ..... 53
БОГ ЈЕ ПЕСНИК..... 54
СЕОБЕ 55
ГЕРОНДА 56
СЛАВА БОГУ ЗА СВЕ 57
ЧУРУГ..... 58
СЕФ 60
ВЕРИЦА..... 61
БЛАЖЕНИ 62

ОЗБИЉНА ПЕСМА 63
О УПРАВНИКУ 64
КАД ИКОНЕ ПЛАЧУ 65
СИНАЈСКИ ГОСПОД 66
ЦРНА ГОРА 67
МИЛОСТИВИ САМАРЈАНИН 68
ГОСПОДЕ ПОМИЛУЈ 69
ЗНАЦИ ВРЕМЕНА 70
ПРАВЕДНИЦИ 71
АДАМОВ ПЛАЧ 72
ЕВО ДА ЧУЈЕШ 73
СВЕТОТРОЈИЧНО СЛАВОСЛОВЉЕ 74
ПЕГИ 75
КАО ГОЛУБ 76
ЦАРСТВО НЕБЕСКО 77
ЗАШТО БОГОСЛОВ? 78
ЂАЧКО ДОБА 79
ВИДОВДАН 80
БЕЗУМНЕ РЕЧИ 82
РИКИ 83
СВЕТИ НЕКТАРИЈЕ 84
СВЕТИ ОЦИ 85
НЕБЕСКО 86
ПАДАЈТЕ ЗА ХРИСТА 87
ДАН БЕЗ ПЕСМЕ 88
МУДРОСТ ГРОБА 89
МИР 90
КРАТКА ПЕСМА 91
КРСТ 92

ПРОРОК ДАНИЛО 93
ХРИШЋАНИН 94
МОЛИТВА 95
УСТАНИ И ХОДИ 96
ПОМОЗИ ГОСПОДЕ 97
ВЛАДИКА НИКОЛАЈ 98
ЗНАЊЕ 99
ПАКАО 100
ШТА ЧИНИТИ? 101
О БОГУ СЛОВИТИ 102
ТЕОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ 103
ДА МЕ БОГ ЧУЈЕ 104
СВЕТА ГОРА 105
БИТИ СЛУГА 106
БРАТИЈА 107
ПОГЛЕД 108
ПЕСМА 109
РАСПЕЋЕ 110
СТАРАЦ ПОРФИРИЈЕ 111
НОВА ВИЗАНТИЈА 112
ПРАВИ ЧОВЕК 113
ЈАГЊЕ 114
БЕЛА ГОЛУБИЦА 115
ВИДЕХ 116
АРХИМАНДРИТ 117
ВМА 118
БОГОМУДРЕ РЕЧИ 119
СУСРЕТ 120
СУД БОЖИЈИ 121

МАРАН АТА 122
ПАЛАМА 123
ИСЦЕЛИ – РАЗВЕСЕЛИ 124
КАРАЂОРЂЕ 125
СВЕТА ЗЕМЉА 126
ПРАВОСЛАВЉЕ 127
МНОГИ 128
УТЕХА И ИСЦЕЛЕЊЕ 129
ДАН СУДА 130
ГОЛГОТСКИ БОЛ 131
МИСИЈА 132
БОЖИЋНА ПЕСМА 134
ПЕСМА ЗА ДЕЦУ 135
СОКРАТ 136
ЦИЉ ЖИВОТА 137
ХОДОЧАШЋЕ 138
ТАЈНА ЖИВОТА 139
СВЕТИ ПАТРИЈАРХ ПАВЛЕ 140
КАД СИ ЗДРАВ 141
СТАРАЦ ТАДЕЈ 142
СЕСТРА ЉИЉА 143
СМИСАО ПОЕЗИЈЕ 144
ОСМИ ДАН 146
СИНАЈСКИ ГОСПОД 147
УБОГИ ЛАЗАР 148
ПОГОВОР 150
О АУТОРУ 154

Главни и одговорни уредник

протођакон Бојан Чечар

Издаје

СИНАЈ
Издавачка кућа
Епархије зворничко-тузланске

Адреса

Патријарха Павла 40, Бијељина
izdavackakucasinaj@gmail.com

Компјутерски слог и
графичко обликовање

Сестринство манастира
Светог Василија Острошког
Бијељина

Штампа

Еурографика, Зворник